

Missing

Choreografie: Heather Barton
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, 1 Restart, DTSA-Silber 2018, S1, Block A und B
Musik: Missing by William Michael Morgan, (120 BPM)
Intro: 32 Counts, (ca. 18 sec)

1–8 Shuffle Side, Back Rock, Side, Behind, Side, Cross, Side

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen, RF Schritt nach rechts
3,4 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
&7,8 LF kleiner Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links

9–16 Back Rock, Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Rock

1,2 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5&6 LF Kick nach vorne, LF neben RF schließen, RF Kreuzschritt vor LF
7,8 LF Schritt nach links, Gewicht auf RF verlagern

17–24 “Sailor Turn” (1/4L), Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Turn (3/4L)

1&2 LF Kreuzschritt hinter RF, $\frac{1}{4}$ Li-Drehung und RF seitwärts, LF Schritt vorwärts (9:00)
3&4 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne
5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
7&8 $\frac{1}{2}$ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (3:00), $\frac{1}{4}$ Li-Drehung und RF schließt neben LF (12:00), LF schließt neben RF (12:00)

25–32 Figure-8

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3,4 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (3:00), LF Schritt nach vorne (3:00)
5,6 $\frac{1}{2}$ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (9:00), $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und LF Schritt nach links (12:00)
7,8 RF Kreuzschritt hinter LF, $\frac{1}{4}$ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (9:00)

Restart in Wand 5 (12:00):

Nach 16 Counts: ersetze Count 16 durch RF Fußspitze neben LF tippen

Your Heaven!

Choreografie: Niels Poulsen
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, 2 Restarts, 1 Brücke, DTSA-Silber 2018, S2, Block A
Musik: Take Me To Your Heaven by Charlotte Nilsson (144 BPM)
Intro: 4+8 counts (ca. 7 sec)

1 – 8 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, (1/4R) Shuffle Side

1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Schritt nach hinten
 5,6 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
 7&8 ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, (3:00)
 LF Schritt nach links

9 – 16 Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock (1/4 R), Shuffle Fwd

1,2 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links
 3&4 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF
 5 6 LF Schritt nach links, ¼ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
 7&8 LF Schritt nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne

17 – 24 Diag. Step Touches R, L, Kick-Ball-Change, Walk, Walk

1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF neben RF auftippen
 3,4 LF Schritt diagonal nach links vorne, RF neben LF auftippen
 5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF neben RF schließen
 7,8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

25 – 32 Slow Jazz Box (1/4R) with Finger Snaps

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, Pause und mit den Fingern nach rechts schnippen
 3,4 1/8 Re-Drehung und LF Schritt nach hinten (7:30)
 Pause und mit den Fingern nach links schnippen
 5,6 1/8 Re- Drehung und RF Schritt nach rechts (9:00)
 Pause und mit den Fingern nach rechts schnippen
 7,8 LF Schritt nach vorne, Pause und mit den Fingern nach links schnippen

Restart 1 in Wand 3 (12:00): Nach 20 Counts

Restart 2 in Wand 8 (6:00): Nach 20 Counts

Brücke am Ende der Wand 11 (9:00): Wiederholung der letzten 8 Counts des Tanzes
 (Slow Jazz Box ¼ R Turn) dann Restart auf 12:00

Your Heaven!

Choreografie: Niels Poulsen
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, 2 Restarts, 1 Brücke, DTSA-Silber 2018, S2, Block B
Musik: It's A Powerful Thing Trisha Yearwood, (148 BPM)
Intro: 32 counts (ca. 14 sec)

1 – 8 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock, (1/4R) Shuffle Side

1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Schritt nach hinten
 5,6 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
 7&8 $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, (3:00)
 LF Schritt nach links

9 – 16 Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock (1/4 R), Shuffle Fwd

1,2 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links
 3&4 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF
 5 6 LF Schritt nach links, $\frac{1}{4}$ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
 7&8 LF Schritt nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne

17 – 24 Diag. Step Touches R, L, Kick-Ball-Change, Walk, Walk

1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF neben RF auf tippen
 3,4 LF Schritt diagonal nach links vorne, RF neben LF auf tippen
 5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF neben RF schließen
 7,8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

25 – 32 Slow Jazz Box (1/4R) with Finger Snaps

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, Pause und mit den Fingern nach rechts schnippen
 3,4 $\frac{1}{8}$ Re-Drehung und LF Schritt nach hinten, Pause und (7:30)
 mit den Fingern nach links schnippen
 5,6 $\frac{1}{8}$ Re- Drehung und RF Schritt nach rechts, Pause und
 mit den Fingern nach rechts schnippen (9:00)
 7,8 LF Schritt nach vorne, Pause und mit den Fingern nach links schnippen

Restart 1 in Wand 4 (9:00): Nach 24 Counts

Restart 2 in Wand 8 (6:00): Nach 16 Counts

Brücke am Ende der Wand 9 (3:00): Hold 4 Counts with Finger Snaps

Lord of the Dance

Choreografie: Astrid Kaeswurm
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, 3 Brücken, DTSA-Silber 2018, S3, Block A und B
Musik: Lord of the Dance by Cu Chulainn (90 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 21. sec)

1 – 8 Rock Step, Together, Heel & Heel &, Rock Step, Shuffle Turn (1/1L)

1,2& RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern, RF schließt neben LF
 3&4& LF Ferse vorne auftippen, LF schließt neben RF, RF Ferse vorne auftippen,
 RF schließt neben LF
 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
 7&8 ½ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (6:00), RF schließt neben LF
 ½ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (12:00)

9 – 16 Rock Step, Together, Point & Point, Sailor Step, Sailor Turn (1/2L)

1,2& RF Schritt nach vorne, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF schließt neben LF
 3&4 LF gestrecktes Bein nach links tippen, LF schließt neben RF, RF gestrecktes Bein nach
 rechts tippen
 5&6 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
 7&8 LF Kreuzschritt hinter RF, ½ Li-Drehung und RF Schritt nach rechts,
 LF Schritt nach links (6:00)

17 – 24 Side, 2x Clap, Behind, Side, Cross, Side, 2x Clap, Together, Cross Shuffle

1&2 RF Schritt nach rechts, 2 x klatschen
 3&4 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF
 5&6 RF Schritt nach rechts, 2 x Klatschen & LF schließt neben RF
 7&8 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF

25 – 32 Side Rock, (1/4L) Coaster Step, Rock Step, Together, Heel & Toe

1,2 LF Schritt nach links, Gewicht auf RF verlagern
 3&4 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF
 LF Schritt nach vorne (3:00)
 5,6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern & RF schließt neben LF
 7&8 LF Ferse vorne auftippen, LF schließt neben RF, RF Fußspitze hinten auftippen

Brücken am Ende der 1 Wand (3:00), der 2 Wand (6:00), der 5.Wand (3:00)

Wiederholung der letzten 4 Counts des Tanzes:

1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern & RF schließt neben LF
 3&4 LF Ferse vorne auftippen, LF schließt neben RF, RF Fußspitze hinten auftippen

Three Beers To Mexico

Choreografie: Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Vane
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wand, 1 Brücke, DTSA-Silber 2018, S4, Block A und B
Musik: 3 Beers to Mexico by Shane Warner (124 BPM)
Intro: 32 Counts (ca. 16 sec)

1 – 8 Side, Together, Shuffle Fwd., Rock Step, Shuffle Back

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF
 3&4 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne
 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach hinten

9 – 16 Back Rock, Kick Ball Step, Toe Strut 2x

1, 2 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern
 3&4 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne,
 5, 6 RF Schritt vorne und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken, Gewicht auf RF verlagern
 7, 8 LF Schritt vorne und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken, Gewicht auf LF verlagern

17 – 24 Shuffle Turn (1/2 L), Back Rock, ¼ ShuffleTurn R Side, Back Rock

1&2 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach rechts (9:00), LF schließt neben RF
 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach hinten (6:00)
 3, 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
 5&6 ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links (9:00), RF neben LF schließen, LF Schritt links
 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern,

25 – 32 „Weave in Figure of 8“

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
 3, 4 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (12:00), LF Schritt nach vorne
 5, 6 ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)
 ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links (9:00)
 7, 8 Gewicht auf RF verlagern, LF Kreuzschritt vor RF

Brücke am Ende der 6 Wand (6:00):

Wiederholung der letzten 8 Counts (Weave in Figure of 8) dann Restart

Ending (in Wand 10):

Ersetze den zweiten Toe Strut durch eine ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links

Tell The World

Choreografie: Robbie McGowan Hickie
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA -Silber 2018, SE, Block A
Musik: Tell the world by Eric Hutchinson (120 BPM)
Intro: 48 Counts (ca. 24 sec)

1 – 8 Walk Back 2x, Coaster Cross, Diagonal Shuffle 2x

1, 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Kreuzschritt vor LF
 5&6 LF Schritt diagonal nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt diagonal nach vorne
 7&8 RF Schritt diagonal nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt diagonal nach vorne

9 – 16 Cross, Side, Behind, Side, Heel, Together Cross, Side, Behind, Side, Heel, Together

1, 2 LF Kreuzschritt vor dem RF, RF kleiner Schritt nach rechts,
 3&4& LF Kreuzschritt hinter dem RF, RF Schritt nach rechts,
 LF Ferse diagonal li vorne auf tippen, LF schließt neben RF
 5, 6 RF Kreuzschritt vor LF, LF kleiner Schritt nach links
 7&8& RF Kreuzschritt hinter dem LF, LF Schritt nach links,
 RF Ferse diagonal re vorne auf tippen, RF schließt neben LF

17 – 24 Cross Rock, Shuffle Turn (1/4 L), Rock Step, Coaster Step

1, 2 LF Kreuzschritt vor RF, Gewicht auf RF verlagern
 3&4 LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, ¼ Li-Drehung und LF Schritt vorne (9:00)
 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
 7&8 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne

25 – 32 Rock Step, Shuffle Turn (1/2 L), Heel Switches, Step, Heel Swivel R

1, 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
 3&4 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach links (6:00)
 RF schließt neben LF, ¼-Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (3:00)
 5&6& RF Ferse vorne auf tippen, RF schließt neben LF, LF Ferse vorne auf tippen,
 LF schließt neben RF
 7&8 RF Schritt nach vorne, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
 (Gewicht auf LF)

Tell The World

Choreografie: Robbie McGowan Hickie
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, DTSA -Silber 2018, SE, Block B
Musik: South Australia by Nathan Carter (110 BPM)
Intro: 16 Counts (ca. 9 sec)

1 – 8 Walk Back 2x, Coaster Cross, Diagonal Shuffle 2x

1, 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Kreuzschritt vor LF
 5&6 LF Schritt diagonal nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt diagonal nach vorne
 7&8 RF Schritt diagonal nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt diagonal nach vorne

9 – 16 Cross, Side, Behind, Side, Heel, Together Cross, Side, Behind, Side, Heel, Together

1, 2 LF Kreuzschritt vor dem RF, RF kleiner Schritt nach rechts,
 3&4& LF Kreuzschritt hinter dem RF, RF Schritt nach rechts,
 LF Ferse diagonal li vorne auftippen, LF schließt neben RF
 5, 6 RF Kreuzschritt vor LF, LF kleiner Schritt nach links
 7&8& RF Kreuzschritt hinter dem LF, LF Schritt nach links,
 RF Ferse diagonal re vorne auftippen, RF schließt neben LF

17 – 24 Cross Rock, Shuffle Turn (1/4 L), Rock Step, Coaster Step

1, 2 LF Kreuzschritt vor RF, Gewicht auf RF verlagern
 3&4 LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, ¼ Li-Drehung und LF Schritt vorne (9:00)
 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern
 7&8 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne

25 – 32 Rock Step, Shuffle Turn (1/2 L), Heel Switches, Step, Heel Swivel R

1, 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern
 3&4 ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach links (6:00)
 RF schließt neben LF, ¼-Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (3:00)
 5&6& RF Ferse vorne auftippen, RF schließt neben LF, LF Ferse vorne auftippen,
 LF schließt neben RF
 7&8 RF Schritt nach vorne, beide Fersen nach re drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
 (Gewicht auf LF)

TSC Blau-Gold Bad Reichenhall e.V.

DTSA Line Dance - Tänze 2018

Anmerkungen: Es kann für Bronze ein Block gewählt werden: A = Original Musik, B = Country Music; C = Aktuelle Musik - Für Silber kann zwischen den Blöcken A = Original Musik und B = Country Music gewählt werden

Block A					Block B	
Bronze		Do You Remember	Alison Biggs & Peter Metelnick	September by Justin Timberlake & Anna Kendrick & Earth,Wind&Fire	Do You Remember	Who's Your Daddy by Toby Keith
		Rodeo Blues	Kate Sala	Sea of Cowboy Hats by Chely Wrigh	Rodeo Blues	Sea of Cowboy Hats by Chely Wrigh
		Be There In Your Morning	Micaela Svensson Erlandsson	Let me be there by Die Campbell	Be There In Your Morning	Let me be there by Die Campbell
Ersatz Bronze		Rocket To The Sun	Maddison Glover	What You've Done To Me by Samantha Jade	Rocket To The Sun	Summertime Fever by Tracy Bird
Silber		Missing	Heather Barton	Missing by William Michael Morga	Missing	Missing by William Michael Morga
		Your Heaven!	Niels Poulsen	Take Me To Your Heaven by Charlotte Nilsson	Your Heaven!	It's A Powerful Thing by Trisha Yearwood
		Lord of the Dance	Astrid Kaeswurm	Lord of the Dance by Cu Chulain	Lord of the Dance	Lord of the Dance by Cu Chulain
		Three Beers To Mexico	Roy Verdonk, Jose M. Belloque Vane	3 Beers To Mexico By Shane Warner	Three Beers To Mexico	3 Beers To Mexico By Shane Warner
Ersatz Silber		Tell The World	Robbie McGowan Hickie	Tell The World By Eric Hutchinson	Tell The World	South Australia By Nathan Carter
Gold	Polka	Country Night In Norway	Kelli Haugen	Tonight's The Night By Ove Stoylen		
	West Coast Swing (WCS)	West Coast Tulsa	Javier Rodriguez Gallego	Tulsa Time by Don Williams	Block C Bronze	
	East Coast Swing (ECS)	Mini Barrel	Niels Poulsen	Love You In A Barrel By The Lennerockers	Do You Remember	September by Justin Timberlake & Anna Kendrick & Earth,Wind&Fire
	Waltz	Heartbreak Waltz	Marie-Theres Dorner	I Wonder Why by Curtis Stiger	Rodeo Blues	What The Hell by Avril Lavigne
	ChaChaCha	The Island	Marie Kerschbaumer	Island by Eddy Raven	Be There In Your Morning	Push Up by Freestylers
Ersatz Gold	Nigh Club (NC)	6 8 12	Daan Geleen	6 8 12 By Brian Mc Knight	Rocket To The Sun	Honey, I'm Good By Andy Grammer